

La participación activa de los alumnos promovida por el docente

The active participation of students promoted by the teacher

Héctor Julián Bonilla.

Docente en Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.

Recibido: Diciembre 2017

Aceptado: Marzo 2018

| Resumen

La participación activa en clase ayuda tanto al profesor como al alumno a lograr un mejor aprendizaje. El reto está en promoverla y dirigirla, sus riesgos e implicaciones facilitan desarrollar un sentido crítico en la formación de jóvenes al volverlos partícipes de un acto democrático. Esta parece ser una tarea irrenunciable del sistema educativo y de los docentes, sobre ella versa este trabajo.

| **Palabras clave:** Aprendizaje, democracia, docentes, participación.

| Abstract

Active participation in class helps both the teacher and the student achieve better learning. The challenge is to promote and direct it, its risks and implications make it easier to develop a critical sense in the formation of young people by becoming partakers of a democratic act. This seems to be an inalienable task of the educational system and of the teachers, this work is about it.

| **Keywords:** Learning, democracy, teachers, participation.

| Introducción

Hablar de participación es hablar de democracia, la implicación con plena capacidad de sentido crítico de todos y cada uno de los miembros de la sociedad es el principio básico en el que se fundamenta para formar a las generaciones más jóvenes y sepan vivir con democracia pues es una tarea irrenunciable del sistema educativo obligatorio, el mejor modo de educar para la democracia es educar en democracia (Aròstegui, 2000, p. 44).

Es decir, permitir al alumno participar repercute en la adquisición de hábitos democráticos dirigiéndose al perfeccionamiento personal y profesional. La metodología participativa lo exige porque se apoya en la experiencia de los educandos.

La participación hace referencia a uno de los fundamentos del ser y del quehacer humano en la actualidad, "en un grupo de estudio la participación hace toda la diferencia entre un comportamiento humano pasivo y uno activo, es decir se potencia y se motiva la iniciativa personal" (Thomas y Brophy, 1996, pp. 246-247). Ya lo dice Bonafe (1998, p. 46): "la participación más técnica es una actitud que exige el binomio de capacidades positivas: *confianza-respeto* y *comprensión-exigencia*"; es por ello que la participación debe ser dirigida y se requiere de alguien que guíe, dirija, coordine y establezca los objetivos pues consiste en brindar a las personas la oportunidad de intervenir en las decisiones que les

afectan, depende además de la formación y la experiencia de los educandos así como de su interés en los temas y de su interacción con el grupo.

| Desarrollo

La participación del alumnado se centra en el pensamiento y no en la acción, consiste en la reflexión conjunta que desembocará en la acción de cada uno, es decir las aportaciones personales implican una cierta decisión: la de ser congruentes con lo que pensamos, decimos y hacemos en caso de encontrarnos en una situación determinada.

Generalmente toda persona tiende a participar en aquello que le afecta, pero la decisión de hacerlo depende de que se sienta comprendido y exigido de quien dirige y del grado de confianza y respeto que inspira esa persona, pues definitivamente la dirección y la participación son aspectos que el educador debe estar especialmente preparado para fomentar, debería poseer tal competencia.

Por otra parte los estudiantes son más participativos en tareas cognoscitivas complejas que en las que se sitúan en un nivel más bajo, en tareas más complejas solicitan una mayor atención puesto que plantean un reto mayor, son más difíciles que el simple hecho de averiguar un hecho, si pensamos así la participación de los estudiantes se ajustaría a la complejidad de las actividades que se le asignen:

(...) las más altas tasas de participación se dan cuando los estudiantes buscan aplicaciones concretas y ponen en marcha procesos mentales de alto rango que cuando se les pide procesar información sobre hechos no es así, los estudiantes parecen menos dispuestos a prestar atención cuando la información es predecible o redundante, es probable que se muestren más atentos cuando la información es nueva (Villalobos, 2006, pp. 144-145).

Con lo anterior podemos deducir que la participación de los alumnos no asegura por sí misma el aprendizaje pero es a menudo un paso necesario hacia él, aunque pueden presentarse altas tasas de participación en escenarios que no resultan productivos, se cree que los mayores promedios de participación se dan regularmente en los entornos educativos más eficaces.

También podemos deducir que una medida directa de participación puede resultar un buen indicador de los procesos intelectuales que subyacen en la enseñanza, es como cuando los alumnos escuchan al maestro dar una lección, cuanto más cerca se haya la medida de participación, mayores posibilidades tendrá de ser un buen indicador del aprendizaje.

De acuerdo con Tapia (1991, p. 12): "(...) el profesor es quien decide qué información presentar, cómo y cuándo hacerlo, qué objetivos proponer, qué actividades planificar, qué mensajes dar a los alumnos, antes, durante y después de la diferentes tareas, cómo organizar las actividades y cómo evaluar (...)"; por ello el docente ejerce una influencia decisiva ya sea consciente o inconscientemente en lo que los alumnos quieren saber y sepan pensar; él es quien más horas pasa con el alumno, lo que lo sitúa en una posición de ventaja, puede observar cómo se relaciona con otras personas y puede detectar cuando su conducta presenta alguna anomalía.

Es así que me atrevo a decir que el educador es quien se encarga de dirigir la participación y procurar que los integrantes mejoren su capacidad de análisis, iniciativa personal y posibilidad de diálogo, al mismo tiempo puede apoyarse en ella para eliminar actitudes negativas.

Cuantitativamente la participación se puede dar en un grado elevado, pero esto no implica que su calidad sea la ideal pues ésta se relaciona directamente con la intervención de los educandos y el compromiso que ello asumen, así:

(...) el educando se involucra al seleccionar ideas e iniciativas, trata de aceptar a los demás componentes del grupo y de valorar el esfuerzo y aportación de cada persona, de mejorar cada día sus intervenciones y matizar sus opiniones con los puntos de vista ajenos, todo esto se conseguirá con el tiempo y a través de las mismas actividades de participación del tono humano de los educandos, así como de la comprensión y exigencia de quien dirige (Bonafe, 1998, p. 48).

De acuerdo con Puente (2003, p. 89):

(...) la participación no es un camino mágico que garantiza el éxito y si no se emplea de forma adecuada tiene sus riesgos, entre otras cosas debido a:

- Escasa capacidad de pensar de algunos educandos.
- Lentitud en el razonamiento.
- Notable diferencia de agilidad mental entre los educandos.
- Complejidad de la situación para analizar.
- Falta de dominio ya sea del contenido o del método en quien dirige.
- Desconocimiento de los canales de aprendizaje de los educandos.

No obstante estos riesgos, la participación activa en clase es obligada en grupos de estudio si partimos del principio de que sean cuales fueran los obstáculos, participar es preferible a permanecer pasivo.

Bajo este marco revisamos -simbólicamente- las relaciones que se concretizan en el espacio escolar, analizando las siguientes observaciones de clase y sobre las cuales se enfatizará más adelante respecto al tema de este trabajo.

Escuela: Secundaria General 6, Pachuca, Hidalgo. Observación No. 34

Grupo: 2° B Turno: Matutino Fecha: 12/junio/2017

Nombre del observador: Héctor Julián Bonilla

Bloque: _____ Tema: "Derechos Humanos"

Duración de la clase: 90 min. No. alumnos asistentes: 26.

9:00 Suena la chicharra.

9:03 ¡Buenos días! Entra el profesor CTR al salón de clases dejando su portafolio en el escritorio.

9:09 Profesor: revisaremos su tarea, muéstrenmela por favor, levantando su cuaderno. ¡Libretas arriba!

Estudiantes: cada alumno lee y va corrigiendo las preguntas que tuvieron mal.

Profesor: les voy a dar calificaciones, déjenme realizo algunas sumas.

9:25 Profesor: saquen su libro en el tema "Derechos Humanos".

Profesor: van a realizar las siguientes actividades.

Actividad 1. ¿Qué importancia tienen los Derechos Humanos a través del tiempo?

Actividad 2. Cuadro. Señalar las cuatro generaciones de los Derechos Humanos.

Profesor: mientras, les voy a dar las calificaciones que sacaron en sus exámenes.

9:32 Entra la trabajadora social y pregunta ¿quién faltó?, el profesor responde que un alumno y ella anota el nombre en su lista y sale inmediatamente.

9:40 Toca la puerta una maestra buscando a Alicia Granados y a Reyna.

Profesor: revisemos el cuadro que hicieron de las generaciones de Derechos Humanos.

9:50 El profesor explica el tema de los Derechos Humanos.

Actividad: hacer un resumen del tema "Reconocimiento de las personas y la dignidad humana".

Profesor: jóvenes, al parecer nadie ha reprobado.

10:03 Llega la mamá de Ana y platica con el profesor afuera del salón de clases.

10:15 Tarea: investigar en qué partes se divide la Constitución mexicana.

10:30 Los alumnos terminan sus actividades y van a calificarse con el profesor.

Suena la chicharra y todos en desorden salen del salón.

El Profesor CTR dejó mucho que desear de su clase, tras múltiples interrupciones, la explicación del tema y el fomento de la participación activa no es notorio. Por otra parte, la labor docente se concentra en un estigma autoritario, dar órdenes y pedir que se realicen actividades del libro de Formación Cívica y Ética sin explicación, donde para abordar los temas los estudiantes trabajan solos, algunos en pareja y otros no realizan las actividades por el hecho de no tener al facilitador al tanto de lo indicado.

La participación activa no se observó ya que no se retroalimentó el tema nuevo, la explicación fue vaga, sin interés del docente y muy apresurada por la entrega de calificaciones.

Al momento de revisar lo hecho en el libro de texto por los estudiantes, sólo se asignó una firma sin preguntar a todo el grupo las perspectivas que pudieron encontrar tras un tema de gran importancia como el visto.

En nuestro sistema educativo, día a día podemos encontrar situaciones como la anterior, donde la falta de didáctica, no promover el diálogo, la reflexión y la comunicación en el aula hacen que los temas vayan avanzando sin la debida profundidad para llegar a la comprensión necesaria y deseable.

Es de destacar que el tiempo es amplio para generar actividades idóneas para los estudiantes de secundaria, pues es un nivel en el que formamos futuros ciudadanos y desafortunadamente en el caso revisado, no se aprovechó.

Ahora veamos otro ejemplo del fomento de participación del mismo docente, siguiendo una línea didáctica similar y con tenue avance hacia la participación.

<p>Escuela: <u>Secundaria General 6, Pachuca, Hidalgo. Observación No. 37</u> Grupo: <u>2° B</u> Turno: <u>Matutino</u> Fecha: <u>15/junio/2017</u> Nombre del observador: <u>Héctor Julián Bonilla</u> Bloque: _____ Tema: <u>"Valores nacionales"</u> Duración de la clase: <u>90 min.</u> No. alumnos asistentes: <u>24.</u></p>
<p>9:00 Suena la chicharra. 9:05 Entra el profesor al salón. 9:07 El profesor dice que el tema que verán hoy será <i>Valores Nacionales</i>. Profesor: déjenme anunciar las actividades de hoy. Actividad 1. Contestarán en media hoja ¿cómo los derechos humanos han influido en su vida? Actividad 2. Les dije que trajeran su Constitución, van a anotar 10 derechos que contenga y cómo los disfrutan. Ejemplo: artículo 3º, sobre la educación. Cómo lo disfrutan: al poder ir a la escuela. Ahora paso lista, jóvenes. Acuérdense que es un ensayo, son tres actividades. Los alumnos sacan su cuaderno, otros juegan, platican, escriben en su cuaderno, pero todos permanecen en sus lugares. 9:13 Toca un alumno desconocido y pide permiso para salir a Jinna, a quien le pide entregue su cuaderno y luego vuelve a su lugar. 9:23 Dos alumnos vuelven a tocar la puerta buscando a Cecilia, ella sale. 9:28 El profesor sentado en su escritorio sólo da indicaciones y dice -ipónganse a trabajar! 9:32 Algunos alumnos van a calificarse pero son regresados por no traer su Constitución. Profesor: ¡Luis Alberto no se ha pasado para acá y su compañerito también, ahora sí los voy a poner en mi lista negra, eh!</p>

9:37 El profesor anuncia que sólo les quedan 10 minutos para terminar.

9:40 Dejen un momento lo que están haciendo, hemos estado trabajando los Derechos Humanos (pág. 193): “valores nacionales y Derechos Humanos en la construcción de la sociedad mexicana”.

El profesor da un breve resumen del origen de los Derechos Humanos.

-Un alumno le avienta bolitas de papel mientras él está escribiendo en el pizarrón.

9:46 Salen 3 alumnos a la dirección por un trabajo.

Profesor: Gayosso, dale lectura al artículo 39. Él se pone de pie y lee.

9:50 Tocan a la puerta dos alumnos y entregan los libros prestados por los alumnos de 2B, pero se los avientan.

Profesor: en el artículo 102 se establece la Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

-Mientras el profesor explica, los alumnos no le ponen atención como es costumbre. Los alumnos no participan.

9:53 El profesor saca a un alumno por saltar en el salón.

Actividad 3. Respondan ¿cómo los organismos internacionales protegen sus derechos?

10:00 El profesor califica en el escritorio a los alumnos que ya terminaron.

Actividad 4. Van a contestar una sencilla pregunta y a hacer un ensayo en media hoja, en el que van a explicar ¿qué puedo hacer como adolescente para fomentar una cultura de Derechos Humanos Humanos?

Ultima actividad, 5 Anoten los “principios, normas y valores en la democracia”. Van a hacer un resumen.

10:20 Entra el prefecto al salón y le dice al profesor CTR que tiene alumnos afuera -¿Por qué está molesto? y empiezan a platicar los dos.

10:25 Profesor: se van a calificar ustedes mismos. -Salgan los que van a jugar fútbol. Es todo por hoy.

Los alumnos van a calificarse.

Tarea: investigar los poderes que existen y su clasificación.

10:30 Salgan al receso. Suenan las chicharra.

Un aspecto positivo que presentan los libros de la Secretaría de Educación Pública (SEP) es que las actividades ya están diseñadas para que el docente se valga de sus habilidades y destrezas didácticas y las siga.

Lo que notamos en la bitácora de observación anterior es que no hay creatividad docente en el aula para impartir la materia.

El docente es el principal exegeta del conocimiento y al no presentar las competencias requeridas tendrá como resultado alumnos desmotivados y desinteresados en los temas.

Notamos dificultades serias para generar la participación, la cual se intenta promover mediante preguntas abiertas y cerradas.

Por momentos para generar el diálogo y participación grupal se les tiene que obligar a hablar para conocer el criterio personal del estudiante. Una de las dificultades vistas es la incapacidad del docente para dirigir preguntas detonadoras, diálogos o ejemplos para que los alumnos pudieran concretar y asimilar con una perspectiva amplia el aprendizaje del tema.

Por otro lado el nivel cognitivo del estudiante en secundaria no está siendo formado adecuadamente puesto que las respuestas tanto verbales como escritas no representan una visión vasta que contemple fundamentos de su pensar en algunos medios de comunicación.

Por lo anterior y bajo estos ejemplos nos damos cuenta que lo que Puente (2003) menciona sobre los riesgos de generar la participación activa en clase es verdad.

Ahora veamos una observación de clase en la que más allá de seguir un marco programático, la maestra CJB fomenta el diálogo, la reflexión y participación mutua de sus estudiantes con uno de los temas que utilizó el profesor anterior.

Escuela: Secundaria General 6, Pachuca, Hidalgo. Observación No. 42

Grupo: 2° A Turno: Matutino Fecha: 12/junio/2017

Nombre del observador: Héctor Julián Bonilla

Bloque: _____ Tema: "Derechos Humanos"

Duración de la clase: 45 min. No. alumnos asistentes: 30.

9:00 Suena la chicharra. Es hora de la clase de Formación Cívica y Ética.

9:03 ¡Buenos días! Entra la maestra CJB al salón de clases dejando su portafolio y libros en el escritorio. Primero pide a los estudiantes guardar silencio y sentarse en su lugar asignado por orden alfabético. -No quiero desorden, por favor, dice la maestra.

9:07 Maestra: hoy veremos el tema de Derechos Humanos. Escriban el título en su cuaderno y en seguida anoten lo que les dictaré.

Estudiantes: escriben en sus cuadernos, se muestran atentos a lo que les dicta la maestra.

9:15 Maestra: dicta la introducción al tema.

9:17 Maestra: lanza preguntas detonadoras sobre Derechos Humanos.

¿Qué son los Derechos Humanos?, ¿para qué le sirven a los seres humanos?, ¿qué función tienen?, ¿quiénes los crearon?, etc.

Maestra: generó diálogo, reflexiones, posibles aportes, dio ejemplos de otros países y recurrió a casos de personas que han sido víctimas de humillaciones y abuso de sus derechos.

Estudiantes: participan, muchos de los estudiantes opinan, algunos con buen criterio y otros no tanto.

9:40 Maestra: escriban sus opiniones en sus cuadernos. Las revisaré al final de la clase.

9:50 Maestra: en sus libros van a realizar estas dos actividades.

Actividad 1 ¿Qué importancia tienen los Derechos Humanos a través del tiempo?

Actividad 2 Cuadro. Van a señalar las cuatro generaciones de los Derechos Humanos. Lo van a realizar de acuerdo con el texto y con lo que hemos tratado hoy.

10:00 Maestra: reviso sus cuadernos, por favor realicen una fila de hombres y una de mujeres, sin empujar y sin salirse del salón.

10:15 Maestra: deja la tarea sobre los artículos de la Constitución mexicana.

10:20 Se termina de revisar a los estudiantes que no pudieron terminar a tiempo las actividades.

La maestra pide a los estudiantes que levanten la mano y digan ¿qué aprendieron hoy?

Estudiantes: se expresan en orden, hay respeto por la opinión de los compañeros.

10:30 Finaliza la clase. La maestra sale del salón y los estudiantes se despiden de ella.

Este caso es el de una maestra con la misma experiencia y perfil que tiene el profesor CTR.

Se nota un buen nivel de conocimiento de los estudiantes frente al tema nuevo, tienen nociones básicas del mismo.

La maestra, como se puede leer, fomentó la participación de los estudiantes, hay diálogo dentro del aula, es una clase que se disfruta y donde se aprende mucho. Se utilizan diversas estrategias docentes para impartir un tema sencillo: frases, preguntas abiertas, participación, escribir lo que se piensa, lo que se aprendió, hay retroalimentación, se investiga, se planea, se respeta la opinión y los criterios diversos.

Hasta ahora he demostrado que la participación activa de los alumnos promovida por el profesor es un hecho, tras pensarse lo contrario, me refiero a que el alumno es el primero en emitir su criterio en clase, el que debe estar motivado por participar. Como nos podemos percatar, generar una excelente opinión de los estudiantes repercute no sólo del tema tratado, de estar motivado o no, de tener un alto nivel de razonamiento o no; depende de esa gran labor que el docente realiza para promoverla, para saberla dirigir, coordinar y sobre todo mantener comunicación mutua con los alumnos.

Por un momento pensemos sobre el método mayéutico que utilizaba Sócrates basado en un cuestionamiento (Not, 2017, p. 27). Mayéutica “no se trata de aprender algo nuevo sino de recordar lo que se sabe implícitamente y que las preguntas tiene como objetivo hacer explícito”. Al hacer preguntas abiertas generadas hacia sus discípulos en busca de la verdad absoluta o mejor dicho un verdadero conocimiento universal poniendo en duda lo que creemos, este filósofo lo que hacía era dirigir la participación activa de sus discípulos, algo similar a lo que hoy el docente recurre como estrategia de

aprendizaje; luego entonces pensemos ¿por qué Sócrates promovía la participación activa si él no enseñaba?, ¿cómo se llegaba a la verdad, si Sócrates decía “sólo sé que no sé nada”? La respuesta es sencilla, se trata de generar la reflexión y ayudarlos a expresar verdades que el mismo maestro no les había puesto en la mente sino que se han madurado en el interior de los discípulos, volviéndolas explícitas.

Lo que trato de dar a entender con este trabajo es que un docente más allá de ser considerado un buen profesor también se convierte en un moderador y promotor de intervenciones productivas sobre cualquier tema, preocupándose menos por transmitir que por descubrir, investigar es lo ideal, utilizando sus propios recursos, pero también es necesario considerar que el papel de participación del alumno es fundamental para adquirir un aprendizaje significativo ya que esto le permitirá aterrizar su conocimiento, aplicarlo a hechos reales, ejemplificar, pero sobre todo para que desarrolle su capacidad intelectual.

| Conclusiones

Como lo he abordado, la metodología participativa aunada a la actitud es en realidad un amplio conjunto de métodos y técnicas, así como de procedimientos didácticos que combinados permiten hacer uso de la participación activa como un medio eficaz para aprender. Esta metodología se fundamenta en el hecho de que un grupo de educandos pensantes pueden profundizar y aportar más que una sola persona, la tarea está centrada en relacionar la teoría y la práctica.

Como docentes podemos hacer uso del método de la discusión o el análisis de casos, incluso presentar contenido audiovisual permite graduar las exigencias de participación, aun cuando los educandos tengan una experiencia mínima es fácil pedir intervenciones suyas, pero debe hacerse con delicadeza, procurando no rechazar ninguna aportación y fomentando la reflexión en lo particular, de este modo se gana tanto en calidad como en profundización del contenido.

Por otra parte la participación en clase requiere de quien dirige un dominio del área de estudio muy superior y dicho dominio se pone de manifiesto en lo que se pregunta, más que en lo que se afirma.

Otra capacidad que debe tener la persona que dirige la participación es la posibilidad de modificar las actitudes pesimistas, por lo general los educandos se fijan más en las cuestiones negativas de la situación expuesta porque cuando se trata de un problema, no se está acostumbrado a destacar primero lo positivo de una persona o situación.

Para concluir es vital recalcar lo importante que es la participación de los alumnos en clase tanto como la manera de dirigirla, pues esto repercute en que el aprendizaje sea mucho más fructífero, dándole sentido al contenido, no tomando una participación por tomarla, ni expresarse sin fundamento ni calidad o agresión sino que tanto alumnos como profesores seamos capaces de llegar a ese acuerdo que nos permitirá cambiar el rumbo de la educación. Desde esta perspectiva a nuestro país le falta esto: entender y brindar una secuencia lógica a tantas reformas aplicadas desde lo más alto hasta llegar a nuestras aulas.

| Bibliografía y referencias

- Aróstegui, J. L. (2000). *Democracia y currículum: la participación del alumnado en el aula de música*. (Tesis inédita doctoral). Universidad de Granada, España.
- Martínez Bonafe, J. (1998). La democracia es un conjunto vacío. *Cuadernos de Pedagogía OIE*, (175): 46-56.
- Not, L. (2017). *Pedagogías del conocimiento*. México: FCE.
- Picardo, O. y Escobar J. C. (2002). *Educación y Sociedad del Conocimiento: Introducción a la filosofía del Aprendizaje. (Pensar y enseñar a aprender a partir de la historia)*. San José Costa Rica: Obando.
- Puente, A. et al. (2003). *Cognición y aprendizaje: fundamentos psicológicos*. México: Pirámide.
- Tapia, J. A. (1991). *Motivación y aprendizaje en el aula: Cómo enseñar a pensar*. Madrid: Santillana.
- Thomas, L. G. y Brophy, J. (2000). *Psicología educativa contemporánea*. Madrid: McGraw-Hill.
- Villalobos, E. M. (2006). *Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje*. México: Trillas.